

## INFORMAȚII PERSONALE



Nume: Adela Kovács

Adresa: Str. Dealului, Nr. 11, Bl. 25, et. 9, ap. 62, Sfântu Gheorghe, jud. Covasna, Romania

Telefon: 0740646871

e-mail: muzeul.botosani@gmail.com

Data nașterii 22.06.1981

Naționalitatea: Română

## EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

---

01.09.2015-prezent, Muzeul Județean Botosani-Muzeograf IA, secția Istorie-Arheologie

18.06.2007 – 31.08.2015, Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Sfântu Gheorghe, jud. Covasna, secția: Cercetarea și valorificarea patrimoniului

01.03.2014-31.08.2015: Muzeograf I

18.06.2007-01.03.2014: Muzeograf II

### --arheolog expert din anul 2019

Membru în Consiliul Științific al Muzeului Județean Botoșani (2015-prezent)  
Membru în Consiliul de Administrație al Muzeului Județean Botoșani (2018-prezent)

Membru în Consiliul Științific al MNCR (2012-2015)

Membru în Consiliul de Administrație al MNCR (2013-2015)

Secretar de redacție pentru revista anuală a MNCR, Angustia (2010-2015)

1 august 2016-31 decembrie 2016- asistent cercetător la Universitatea Adam Mickiewicz (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), partener în cadrul proiectului **Seshat: Global History Databank**, finanțat prin Horizon2020.

aprilie-noiembrie 2013: Manager de proiect „**Digitizarea cărților vechi și bibliofile de la Parohia Ortodoxă I din Sf. Gheorghe**”, finanțat de AFCN

septembrie-noiembrie 2011: Manager de proiect **Digitizarea Patrimoniului Ecleziastic Din Cadrul Colecției Parohiei Ortodoxe I Sfântu Gheorghe**, finanțat de AFCN

2004-15.06.2007, muzeograf, Primăria oraș Beclean, jud. Bistrița-Năsăud

## EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2010-doctor în Istorie, titlu conferit de Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu  
2006-2010-doctorand la Facultatea de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”,  
Universitatea „Lucian Blaga”, Sibiu, coordonator Prof. Univ. Dr. Gheorghe  
Lazarovici

2003-2005-Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba –Iulia, Facultatea de Istorie și  
Filologie, master „Cultura, politică, societate în Transilvania secolelor XVII-XIX”

1999-2003-Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba –Iulia, Facultatea de Istorie și  
Filologie, specializarea Istorie-Arheologie

1995-1999-Liceul Teoretic „Petru Rareș”, oraș Beclean, județ Bistrița – Năsăud,  
profil umanist

## Cursuri de perfecționare

1. **Summer school: 2D/3D documentation for archaeology (ISTI-CNR)**, 22-26 iunie 2015, Pisa, Italia, organizat în cadrul programului Ariadne Infrastructure
2. Manager de proiect, curs internațional „Management integrat al patrimoniului imobil”, finanțat AFCN, Sfântu Gheorghe, 4 – 25 octombrie 2013, organizat de Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură (CPPC) și Universitatea de Stat din Moldova (USM).
3. **Bazele Muzeologiei**, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, București, 14 – 25. 04. 2008, 14-23. 05. 2012, 03-07.12.2012, **absolvit**
4. **Smart-Manager. Managementul proiectelor culturale**, organizat de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, în colaborare cu Rețeaua Națională a Muzeelor Din România, Arcuș, jud. Covasna, 7 – 12.09. 2009.
5. Cursul „**ArheMAG - Cercetarea non invazivă și protecția patrimoniului arheologic cu ajutorul investigațiilor magnetometrice**”, organizat de Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni în colaborare cu Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, la Sinaia, 30.07 – 10.08. 2012.
6. Seminarul „**Planificarea unei expoziții muzeale**”, organizat de Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, în colaborare cu Rețeaua Națională a Muzeelor Din România, la Sinaia 17-25 iunie 2011.
7. Cursul „**Arheologie spațială și digitală - ARHEGIS**”, organizat de Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni în colaborare cu Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, la Sinaia, 3-16 octombrie 2011.

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	excelent	excelent	excelent	excelent	excelent
Franceză	bun	foarte bun	bun	bun	excelent

Competențe de comunicare Competențe de comunicare excelente ca urmare a ghidajelor în diferite expoziții, precum și ca urmare a conferințelor publice și a simpozioanelor la care am participat.

Competențe organizaționale/manageriale Am dezvoltat competențe manageriale în cadrul unor cursuri de manager de proiect. Am manageriat proiectul “Digitizarea patrimoniului ecleziastic de la Parohia Ortodoxă I Sfântu Gheorghe” (2011) și proiectul „Digitizarea cărților vechi și bibliofile de la Parohia Ortodoxă I din Sf. Gheorghe” (2013), ambele cu finanțare AFCN. Membru în echipele de implementare a 7 proiecte cu finanțare extrabugetară desfășurate prin Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni. Membru în echipa de implementare a proiectului internațional **Seshat: Global History Databank, finanțat prin Horizon2020.**

Competențe informatice Foarte bune cunoștințe în toate programele din pachetul Microsoft Office™, Corel Draw, programe de prelucrare fotografii, precum Corel Photo Paint. Programe de gestionare baze de date.

Alte competențe Atenție asupra detaliilor. Cunoștințe în lucrul cu copii de vârstă mică și medie. Aptitudini educative.

## INFORMATII SUPLIMENTARE

Proiectele de cercetare	Denumirea proiectelor de cercetare
Din 2015	Încercare de reconstituire a evoluției peisajului preistoric în Depresiunea Prutului Mijlociu, microzona sitului cucutenian de la Ripiceni-Holm, județul Botoșani
Din 2016	Plastica antropomorfă și zoomorfă din cultura Cucuteni
Anul 2015	Studiul tehnologic și stilistic al statuetelelor Cucuteni aflat în depozitele Muzeului Județean Botoșani
01 septembrie 2015-31 decembrie 2017	<b>Artă și religie în cadrul Culturii Cucuteni</b> , coordonator.
1 iunie 2013-15 noiembrie 2014	<b>Digitizarea cărților vechi și bibliofile de la Parohia Ortodoxă I Sfântu Gheorghe</b> , proiect cultural finanțat de AFCN, Manager de proiect
1 septembrie 2011 - 15 noiembrie 2011	<b>Digitizarea patrimoniului ecleziastic din cadrul colecției Parohiei Ortodoxe I Sfântu Gheorghe</b> , proiect cultural finanțat de AFCN, Manager de proiect

iunie-iulie 2010	<b>Studiu tipologic și geologic asupra pieselor din piatră descoperite la Olteni Sud „Cariera de Nisip”</b> , jud. Covasna, am avut atribuții legate de întocmirea bazelor de date
Anual din 2008	<b>Restaurarea patrimoniului arheologic administrat de MNCR:</b> Formularea propunerilor pentru restaurare; am întocmit și pregătit fișele de evidență a pieselor selectate pentru a fi restaurate
Anual din 2008	<b>Cercetarea etnografică în estul Transilvaniei (județele Brașov, Covasna, Harghita, Mureș și Bistrița-Năsăud)</b> privind identificarea obiectelor de interes muzeal; Coordonatori: Valerii Kavruk, Ligia Fulga (Muzeul Etnografic Brașov), Colectiv: Andrea Deak, Florina Ghineț, Adela Kovacs, Dan Buzea, Marius Domboși
Anual din 2008	<b>Cercetarea urmelor de exploatare a sării în situl arheologic Caila, jud. Bistrița-Năsăud.</b> Cercetare sistematică; Responsabil științific: Valerii Kavruk (MNCR), Colectiv: Prof. A. F. Harding (Universitatea Exeter), Adela Kovacs și Radu Zăgreanu (MNCR). Scopul proiectului a fost identificarea, cartarea și documentarea tuturor urmelor de exploatare a sării existente la suprafața terenului.
Anual din 2007	<b>Exploatarea preindustrială a sării în Carpații Răsăriteni</b> , în colaborare cu muzeografii de la Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni. Cercetare interdisciplinară: documentară, etnografică, istorică, arheologică

<b>Activități culturale și de pedagogie muzeală</b>	<b>Denumirea activităților culturale/pedagogie muzeală</b>
18 iulie 2018-01 august 2018	Programul educativ „ <b>Vacanța la Muzeu</b> ” cu ateliere interactive dedicate elevilor
15 septembrie 2017	Susținerea conferinței „ <b>Importanța patrimoniului botoșănean și modalitățile de valorificare</b> ” cu ocazia evenimentului „Zilele europene ale patrimoniului”.
14-15 noiembrie 2017	<b>Despre „cei mai viteji și mai drekți dintre traci”</b> la Muzeul de Istorie din cadrul Muzeului Județean Botoșani și la Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Ipotești-organizare eveniment
Septembrie 2017	Proiectul în parteneriat <b>EUROSCOLA 2017-2018</b> cu Liceul Tehnologic Special „Sfintul Stelian” din Botoșani, ateliere de olărit, excursie la Cetatea dacică de la Stâncești și expoziție cultura Cucuteni
16-21 mai 2017	<b>„Bijuteriile trecutului”</b> -atelier de confecționat mărgelile și bijuterii
Aprilie 2016	<b>Școala Altfel la Muzeul de Istorie:</b> concepere activități interactive, coordonarea proiectului, înscrierea claselor, desfășurarea ghidajului și al activităților, realizarea raportului final
2-3 Aprilie 2016	<b>Coordonator activitatea „La frontieră. Daci și romani în Barbaricum”</b> -spectacol de reconstituire istorică-concepere activități interactive, coordonarea proiectului, înscrierea claselor, desfășurarea ghidajului și al activităților, realizarea raportului final
Aprilie 2015	<b>Școala Altfel la Casa Memorială Romulus Cioflec:</b> concepere activități interactive, coordonarea proiectului, înscrierea claselor, desfășurarea ghidajului și al activităților, realizarea raportului final
Aprilie 2014	<b>Școala Altfel la Casa Memorială Romulus Cioflec:</b> concepere activități interactive, coordonarea proiectului, înscrierea claselor, desfășurarea ghidajului și al activităților, realizarea raportului final
februarie-martie 2013	<b>Lectură și viață la Casa Memorială Romulus Cioflec</b> , proiect cultural-educativ adresat elevilor de gimnaziu din satele Araci și Vâlcele; cu atribuții de coordonator

	proiect
15 august – 15 noiembrie 2012	<b>Împreună prin labirintul preistoric</b> , proiect adresat copiilor instituționalizați din județul Covasna, finanțat de AFCN, cu atribuții specifice unui membru în echipa de proiect, prin coordonare ateliere creative, promovare proiect, implementare, realizare raport final
9-16 iulie 2012	<b>Tabăra de Arheologie Experimentală "CronOs" Păuleni-Ciuc "Dâmbul Cetății"</b> , proiect cultural finanțat de AFCN, Coordonator de atelier, cu atribuții specifice unui membru în echipa de proiect, promovare proiect, implementare, realizare raport final
10 - 20 august 2010	<b>Tabără de arheologie experimentală „Oamenii sării” de la Băile Figa, Beclean, județul Bistrița-Năsăud</b> , cu atribuții specifice unui membru în echipa de proiect, prin coordonare ateliere creative, promovare proiect, implementare, realizare raport final
2-4 iulie 2009	Colocviul științific internațional <b>Civilizația geto-dacică. Cercetare – Prezervare – Integrare</b> , organizare, logistic, realizare mape, program, etc.
09 - 30 august 2009	<b>Tabără de Arheologie Experimentală. Păuleni-Ciuc – Ciomortan, Județul Harghita</b> , proiect cultural finanțat de AFCN, cu atribuții specifice unui membru în echipa de proiect, prin coordonare ateliere creative, promovare proiect, implementare, realizare raport final
2010-2015	Organizarea programului <b>Lecții deschise la muzeu</b> (MNCR, MOMS, Araci), prin asigurarea cadrului logistic și secretariat, transportul participanților, realizarea prezentărilor cu diverse ocazii (Mica Unire, Marea Unire, etc.)
2009-2015	<b>Noaptea Muzeelor</b> cu atribuții organizatorice și de coordonare ateliere creative, legate de tehnicile tradiționale de țesut și împletit
2009-2013	<b>Ziua Porților Deschise pe șantierul arheologic Băile Figa</b> ; ghidaj, elaborarea unor materiale promoționale: afișe, pliante, panouri de prezentare, suveniruri pentru vizitatori, broșuri de prezentare a sitului, etc.
2009-2014	<b>Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Românii din sud-estul Transilvaniei. Istorie, cultură, civilizație”</b> ; atribuții de secretariat și a logisticii necesare (cazare participanți, servicii de masă, transport, echipamente săli, realizarea mapei evenimentului, invitații, materiale publicitare etc.)
2008-2015	<b>Cercul „Tradiție și Modernitate”</b> cu atribuții organizatorice și de coordonare ateliere creative
2007-2014	<b>Sesiunea Anuală de Comunicări al Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni</b> : membru în colectivul de organizare, cu atribuții de secretariat și a logisticii necesare (cazare participanți, servicii de masă, transport, echipamente săli, realizarea mapei evenimentului, invitații, materiale publicitare etc.)

<b>Membru în colectivul de organizare al expozițiilor</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expoziția Tematică temporară „<b>Cucuteni-Ariușd</b>”, la sediul Muzeul Oltului și Mureșului Superior , Miercurea Ciuc, perioada: noiembrie 2007-februarie 2008</li> <li>2. Expoziția Tematică temporară „<b>Ariușd – Cucuteni. O strălucită civilizație în Carpații Răsăriteni în mileniiile V-IV î.Hr.</b>”, la sediul MNCR, Sfântu Gheorghe, perioada: martie-septembrie 2008</li> <li>3. Expoziția Tematică temporară “<b>Dacia Preromană</b>”, la Muzeul Oltului și Mureșului Superior, Miercurea Ciuc, perioada: decembrie 2008 – februarie 2009</li> <li>4. Expoziția Tematică temporară „<b>Dacii din Curbura Carpaților</b>” , la sediul MNCR, perioada: iulie 2009- octombrie 2009</li> <li>5. Expoziția Tematică temporară „<b>Tabăra de Arheologie Experimentală Păuleni Ciuc – Ciomortan, jud. Harghita, Sfântu Gheorghe</b>”, la sediul MNCR, perioada: decembrie 2009 – aprilie 2010</li> <li>6. Expoziția Tematică temporară „<b>Tabăra de Arheologie Experimentală Păuleni Ciuc – Ciomortan, jud. Harghita, Sfântu Gheorghe</b>”, la Muzeul Oltului și Mureșului Superior, Miercurea Ciuc, perioada: septembrie – noiembrie 2010</li> <li>7. Expoziția Tematică temporară „<b>Scrierea dunăreană în lumina descoperirilor de la Turdaș și Tărtăria</b>”, la Muzeul Oltului și Mureșului Superior, Miercurea Ciuc, perioada: noiembrie - decembrie 2010</li> <li>8. Expoziția Tematică temporară „<b>PRECUCUTENI. Originea unei mari civilizații</b>”, la Muzeul de Arta Eneolitică Cucuteni, Piatra-Neamț, perioada: octombrie 2009 – martie 2010</li> <li>9. Expoziție permanentă „<b>Casa Memorială Romulus Cioflec</b>” satul Araci, comuna Vâlcele, jud. Covasna (responsabil plan tematic)</li> <li>10. Expoziție permanentă „<b>Prima Școală Românească din Sfântu Gheorghe</b>” (responsabil plan tematic)</li> </ol>
---	---

<b>Lista principalelor lucrări publicate</b>	<b>Volum de autor:</b> <p>Adela Kovács, Temple, sanctuare, altare în Neoliticul și Epoca Cuprului din sud-estul Europei//Temples, Sanctuaries, Altars in Neolithic and Copper Age from south-east Europe, Editura Karl A. Romstorfer, Muzeul Bucovinei, Suceava, 2016, ISBN: 978-606-8698-11-3, <a href="https://muzeulbucovinei.ro/volume-muzeul-bucovinei/">https://muzeulbucovinei.ro/volume-muzeul-bucovinei/</a>  <a href="https://www.academia.edu/30593547/Adela_Kov%C3%A1cs_Temple_sanctuare_altare_%C3%AEn_Neoliticul_%C5%9Fi_Epoca_Cuprului_din_sud-estul_Europei_Temples_Sanctuaries_Altars_in_Neolithic_and_Copper_Age_from_south-">https://www.academia.edu/30593547/Adela_Kov%C3%A1cs_Temple_sanctuare_altare_%C3%AEn_Neoliticul_%C5%9Fi_Epoca_Cuprului_din_sud-estul_Europei_Temples_Sanctuaries_Altars_in_Neolithic_and_Copper_Age_from_south-</a></p>
--	---



[east Europe](#)

**Studii și articole:**

**2018:**

1. **Adela Kovács**, Considerații asupra altarelor din neoliticul sud-est european, in ArheoVest, Nr. VI: In Memoriam Marian Gumă, Interdisciplinaritate în Arheologie, Timișoara, 24 noiembrie 2018 Vol. 1: Arheologie, pag. 95-120.
2. **Adela Kovács**, The anthropomorphic vessels from Botoșani County Museum and the metaphors of the feminine body, in Sabin Adrian Luca (editor), The Image of Divinity in the Neolithic and Eneolithic. Ways of Communication, Sibiu-Suceava 2018, pag. 211-228.
3. **Adela Kovács**, Considerations on Altars from the South-East European Neolithic, in Senica Țurcanu, Constantin-Emil Ursu (editori), Materiality And Identity In Pre- And Protohistoric Europe, Homage to Cornelia-Magda Lazarovici, The Bucovina Museum, Suceava Karl A. Romstorfer Publishing House, Suceava, 2018, pag. 217-254.
4. **Adela Kovács**, Anthropomorphic representations from Ștefănești-Stânca, Botoșani County, Romania, in Cornelia-Magda Lazarovici, Alexandru Berzovan (editori), Quaestiones Praehistoricae. Studia in honorem Professoris Vasile Chirica, București – Brăila, 2018, pag. 263-272.
5. **Adela Kovács**, Vasele antropomorfe din Muzeul Județean Botoșani și metafora corpului feminin, in Acta Musei Tutovens, XIV, Bârlad, 2018, pag. 17-38.

**2017:**

1. **Adela Kovács**, Coloana în spațiile de cult. Element arhitectonic, funcționalitate și simbol, Acta Musei Tutovens, XIII, Bârlad, 2017, pag. 55-98.
2. **Adela Kovács**, A Column Type Statuette Discovered at Ștefănești- Stânca Doamnei, Botoșani County, in ArheoVest, Nr. V: In Honorem Doina BENEĂ, Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, Timișoara, 25 noiembrie 2017, Vol. 1: Arheologie, pag. 151-162.
3. **Adela Kovács**, New discoveries in old excavations. Cult items from a Cucuteni B site from Ștefănești-Stânca Doamnei, Botoșani County-Romania, in Acta Musei Tiberiopolitani, vol. 2, ed. Vane P. Sekulov, Publisher NI Institute for protection of cultural monuments and Museum Strumica , Strumica, 2017, pag. 10-21.
4. **Adela Kovács**, O posibilă statueta de tip „coloană” descoperită la Ștefănești-Stânca Doamnei, județul Botoșani, in Suceava-Anuarul Muzeului Bucovinei, XLIV, 2017, pag. 19-28.

**2016:**

1. Dan Lucian Buzea, **Adela Kovács**, A Miniature Mask from Cucuteni-Ariuşd Culture Discovered at Păuleni-Ciuc – Dâmbul Cetății (Harghita County, Romania), in Cucuteni Culture Within The European Neo-Eneolithic Context- Proceedings of the International Colloquium „CUCUTENI – 130” 15-17 October 2014, Piatra-Neamț, Romania. In Memoriam Dr. Dan Monah. In Memoriam Dr. Gheorghe Dumitroaia, Piatra-Neamț, 2016, pag. 485-506.

2. **Adela Kovács**, Sign, Symbol, Decoration - Perspectives On Benches From Neolithic And Copper Age In South East Europe. Between Earth and Heaven — Symbols and signs (ed. by C.-E. Ursu, A. Poruciuc, C.-M. Lazarovici). Suceava, 2016, pag. 279-325.

3. **Adela Kovács**, Plastica antropomorfă cucuteniană de la Ștefănești-Stânca Doamnei (județul Botoșani), Memoria Antiquitatis – Acta Musei Petrodavensis, XXXI-XXXII (2015-2016), p. 79-96.

4. **Adela Kovács**, Semn, simbol, decor – perspective asupra băncilor de cult din Neoliticul și Epoca cuprului din Sud-Estul Europei, Acta Musei Tutovensensis, vol. XII/1, Bârlad, 2016, p. 73-108.

5. **Adela Kovács**, The Anthropomorphous Statuettes From The Site Stânca Doamnei, Ștefănești, Botoșani County, Acta Mvsei Porolissensis, XXXVIII, Zalău, 2016, p. 103-117.

6. **Adela Kovács**, Tipologia vetrelor din sanctuarele neolitice în sud-estul Europei//Hearths typology of Neolithic shrines from south-eastern Europe, ArheoVest, Nr. IV: In Honorem Adrian BEJAN, JATEPress Kiadó, Szeged, 2016, Vol. 1: Arheologie, pag. 95-120.

#### 2015:

1. **Adela Kovács**, Peretii sanctuarelor si templelor neolitice din sud-estul Europei: Pictura, culoare, motive si simboluri, in ANGUSTIA 19, 2015, pag. 9-34.

2. Dan-Lucian Buzea, **Adela Kovács**, Noi date cu privire la statuetele antropomorfe de dimensiuni mari descoperite la Pauleni-Ciuc "Dâmbul Cetății", jud. Harghita. cultura Cucuteni-Ariusd, in Angustia 19, 2015, pag. 35-54.

3. Dan-Lucian Buzea, **Adela Kovács**, Large-size Anthropomorphic Statuettes Discovered at Păuleni-Ciuc "Dâmbul Cetății" (Harghita County), Cucuteni-Ariusd Culture, Acta Terrae Septemcastrensis, XIV, Sibiu, 2015, pag. 117-134.

4. **Adela Kovács**, Silviu Gridan, Experiments about Neolithic music: new ideas on old vessels, From Symbols to Signs. In memory of Klaus Schmidt. Suceava, 2015, pag. 231-256.

5. **Adela Kovács**, Monumental: Elemente arhitectonice și inventar din cadrul sanctuarelor neolitice și eneolitice din Europa, în Acta Musei Tutovensensis, nr. XI, 2015, Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad, pag. 31-72.

6. Adrian Rusu, Dan Lucian Buzea, **Adela Kovács**, Evidențierea urmelor papilare pe obiecte Cucuteni-Ariusd descoperite la Păuleni-Ciuc „Dâmbul Cetății”, jud. Harghita, în Acta Musei Tutovensensis, nr. XI, 2015, Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad, pag. 73-81.

7. **Adela Kovács**, Neolithic temple walls from south-east Europe: paintings, colours, patterns, symbols, in From Symbols to Signs-Papers presented at the international symposium “From Symbols To Signs” Suceava, Romania, 2-5 September 2014. In memory of Klaus Schmidt, Suceava, 2015, pag. 201-230

8. **Adela Kovács**, Silviu Gridan, Experimente cu privire la muzica preistorică – noi



interpretari asupra vaselor suport cucuteniene, in ArheoVest, nr. III/2-In Memoriam Florin Medelet - Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, Timișoara, 28 noiembrie 2015, pag. 663-690.

**2014:**

1. **Adela Kovács**, Monumental: architectonic features and inventory from European Neolithic and Copper Age sanctuaries, in ArheoVest, Nr. II: In Honorem Gheorghe LAZAROVICI, Interdisciplinaritate în Arheologie, Timișoara, 6 decembrie 2014, (editori: Sorin FORȚIU, Adrian CÎNTAR; consilier științific: Dorel MICLE), JATEPress Kiadó, Szeged, 2014, ISBN 978-963-315-228-7 (Összes/General), ISBN 978-963-315-220-1 (Vol. 1: Arheologie), ISBN 978-963-315-221-8 (Vol. 2: Metode Interdisciplinare), pag. 195-240.
2. **Adela Kovács**, Despre vasele ritualice din sanctuarele neolitice sud-est europene, in Angustia 17-18, Sfintu Gheorghe, 2014, pag. 67-88.
3. **Adela Kovács**, About Ritual Pots from European Neolithic and Copper Age Sanctuaries, articol în Joan Marler, editor, Fifty years of Tartaria Excavations. Conference proceedings, 1 September – 5 September 2011. Festschrift for Gheorghe Lazarovici on the occasion of his 73rd birthday, Editat de Institute of Archaeomythology, Sebastopol, editura Lidana, 2014, Suceava, pag. 196-227.

**2012:**

1. **Adela Kovács**, Defining the sacred space: between monumentality and ritualism, în Analele Universității Creștine „Dimitrie Cantemir”, București, Seria Istorie – Serie nouă, Anul 3, Nr. 3-4, 2012, pag. 31-57.
2. Dan-Lucian Buzea, Corneliu Beldiman, Diana-Maria Sztancs, **Adela Kovács**, Alexandra Cîrlănescu, Bjorn Briewig, Roxana Munteanu, Daniel Garvăn, Stanică Pandrea, “CronOs” – Experimental archaeological camp from Păuleni-Ciuc- Dâmbul Cetății, Harghita County, 9<sup>TH</sup> – 16<sup>TH</sup> of July, 2012, în Marketingul și educația în muzee, Sibiu, 2012, pag. 104-114.
3. **Adela Kovács**, Dan Buzea, Sebastian Pârvu, Cristina Felea, Florin Herțeg, Eugenia Filip, Digitizarea colecției ecleziastice de la Catedrala Ortodoxă din Sfântu Gheorghe, jud. Covasna, în Angustia 16, Sfântu Gheorghe, 2012, pag. 303-308.

**2010:**

1. Dan Lucian Buzea, **Adela Kovács**, Pintadere descoperite la Păuleni - Ciuc "Dâmbul Cetății". Cultura Cucuteni-Ariuşd, în Angustia 14, Arheologie – Etnografie, Sfântu Gheorghe, 2010, pag. 129-140.
2. **Adela Kovács**, Statistic analysis on the Neolithic and Eneolithic shrine hearts from south-eastern Europe, în Angustia 14, Arheologie – Etnografie, Sfântu Gheorghe, 2010, pag. 11-26.
3. **Adela Kovács**, Definirea spațiului sacru: între monumental și ritualic, în Memoria Antiquitatis, XXV-XXVI, Piatra Neamț, 2010, pag. 75-88.

**2008:**

Dan Buzea, **Adela Mateș**, Modele miniaturale de altare descoperite la Olteni – „Cariera de Nisip”, situl B, jud. Covasna, în Angustia 12, Arheologie – Etnografie, Sfântu Gheorghe, 2008, pag. 41-56.

**2007:**

1. **Adela Mateș**, Gherla prin prisma documentelor. Diplomele privilegiate ale Armenopolisului, în Anuarul Muzeului din Gherla. Arheologie. Istorie. Cultură, Gherla, nr. III, 2007.
2. **Adela Mateș**, Tipuri de ofrande de întemeiere a construcțiilor, în Tibiscum. Studii și comunicări de etnografie, istorie. Caransebeș, 2007.

**Rapoarte arheologice (în colaborare cu membrii din colectiv)**

1. Dumitru Boghian – responsabil (USM Suceava), Aurel Melniciuc, Eduard-Gheorghe Setnic, Andreea Vornicu, **Adela Kovács**, Daniel Ciucălău (MJB), Sergiu Constantin Enea (Liceul Teoretic „Ion Neculce” Târgu Frumos), Andrei Asăndulesei, Felix-Adrian Tencariu (UAIC Iași), Stanislav Țerna (Universitatea „Școala Antropologică Superioară” Chișinău), Dumitru-Ionuț Stigleț, Alexandru Pascariu (voluntari), Ripiceni com. Ripiceni, jud. Botoșani Punct: Holm/Telescu Cod RAN: 38740.03 Autorizație nr. 66/2016, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, a LI-a Sesiune națională de rapoarte arheologice, București, 24–27 Mai 2017, pag. 114-115.
2. Valerii Cavruc, Dan Lucian Buzea, **Adela Kovács**, Radu Zăgreanu, Cercetările arheologice efectuate la Băile Figa în anii 2013-2014. Secțiunea XV. Raport preliminar, în Angustia 17-18, Sfintu Gheorghe, 2014, pag. 151-180.
3. Valerii Kavruk - responsabil, Anthony F. Harding (Universitatea Exeter, Marea Britanie), Dan Lucian Buzea, **Adela (Mateș) Kovács**, Alexandru Popa (MNCR); Călin Dan Ștefan, Maria Magdalena Ștefan (Digital Domain); Radu Iustinian Zăgreanu, Bogdan-Petru Niculică, Constantin Emil Ursu, Karl-Uwe Heussner, Alexander Müller, Beclean, jud. Bistrița-Năsăud, Punct Băile Figa, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, Campania 2013, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, 2014, pag. 21-23.
4. Valerii Kavruk - responsabil, Dan Buzea, **Adela (Mateș) Kovács**, Roxana Munteanu, Daniel Garvăn, Corneliu Beldiman, Björn Briewig, Șoimeni, comuna Păuleni-Ciuc, județul Harghita. Punct „Dâmbul Cetății”, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, Campania 2013, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, 2014, pag. 135-139.
5. Valerii Kavruk – responsabil, Dan Lucian Buzea, **Adela (Mateș) Kovács**, Dan Ștefan, Cătălin Constantin, Beclean, jud. Bistrița-Năsăud, Punct Băile Figa, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, Campania 2012, Craiova, 2013, pag. 52-54.
6. Valerii Kavruk, Dan Lucian Buzea, **Adela (Mateș) Kovács**, Gheorghe Lazarovici, Roxana Munteanu, Daniel Garvăn, Corneliu Beldiman, Șoimeni - Ciomortan, com. Păuleni Ciuc, jud.

Harghita, *Punct: Dâmbul Cetății*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*, Campania 2012, Craiova, 2013, pag. 124-128.

7. Valerii Kavruk - responsabil, Dan Lucian Buzea, **Adela Mateș**, Radu Zăgreanu (MNCR), Anthony F. Harding (Univ. Exeter), Dan Ștefan, Maria Magdalena Ștefan (Universitatea București), Beclean, jud. Bistrița-Năsăud, Punct Băile Figa, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*, Campania 2011, pag. 53-55.

8. Valerii Kavruk - responsabil, Dan Lucian Buzea, **Adela Mateș**, Gheorghe Lazarovici, Gheorghe Dumitroaia, Daniel Garvăn, Elena Roxana Munteanu, Șoimeni - Ciomortan, com. Păuleni Ciuc, jud. Harghita, *Punct: Dâmbul Cetății*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*, Campania 2011, pag. 140-142.

9. Valerii Kavruk - responsabil, Dan Lucian Buzea, **Adela Mateș**, Radu Zăgreanu (MNCR), Anthony F. Harding (Univ. Exeter), Dan Ștefan, Maria Magdalena Ștefan (Universitatea București), Beclean, jud. Bistrița-Năsăud, Punct Băile Figa, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*, Campania 2010, <http://www.cimec.ro/Arheologie/cronicaCA2011/cd/index.htm>

10. Valerii Kavruk - responsabil, Dan Lucian Buzea, **Adela Mateș**, Gheorghe Lazarovici, Gheorghe Dumitroaia, Daniel Garvăn, Elena Roxana Munteanu (CMJ Neamț), Șoimeni - Ciomortan, com. Păuleni Ciuc, jud. Harghita, *Punct: Dâmbul Cetății*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*, Campania 2010, <http://www.cimec.ro/Arheologie/cronicaCA2011/cd/index.htm>

11. Dan Buzea - responsabil, Valerii Kavruk, **Adela Mateș**, Radu Zăgreanu (MNCR), Olteni, com. Bodoc, jud. Covasna, *Punct: Cariera de nisip/Tag, Situl B*, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*, Campania 2009, pag. 285-286.

12. Valerii Kavruk, Anthony Harding, Dan Buzea, **Adela Mateș**, Dan Ștefan, Magdalena Duțescu, Beclean, jud. Bistrița –Năsăud, în *Cronica Cercetărilor din România*, Campania 2008, VALACHICA XXI-XXII, București 2009, pag. 75-77.

13. Valerii Kavruk Dan Lucian Buzea, **Adela Mateș**, Radu Zăgreanu, Olteni, com. Bodoc, jud. Covasna, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*, Campania 2008, VALACHICA XXI-XXII, București 2009, pag. 323-326 .

14. Valerii Kavruk Dan Lucian Buzea, **Adela Mateș**, Gheorghe Lazarovici, Șoimeni, com. Păuleni Ciuc, jud. Harghita, punct Dâmbu Cetății, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*, Campania 2008, VALACHICA XXI-XXII, București 2009, pag. 213-215.

15. Valerii Kavruk - responsabil, Dan Lucian Buzea, **Adela Mateș**, Radu Zăgreanu (MNCR), Anthony F. Harding (Univ. Exeter), Dan Ștefan, Maria Magdalena Ștefan (U București), Beclean, jud. Bistrița-Năsăud, Punct Băile Figa, în *Cronica Cercetărilor Arheologice din România*, Campania 2009, pag. 32-35.

16. **Adela Mateș**, Book Review: Peter F. Biehl and Yuri Ya. Rassamakin, eds, Import

	<p>and Imitation in Archaeology. (Langenweißbach: Beier &amp; Beran [Schriften des Zentrums für Archäologie und Kulturgeschichte des Schwarzmeerraumes 11], 2008, 254 pp., 99 illustr., hbk, ISBN 978 3 937517 95 7), în European Journal of Archaeology, August 2010; vol. 13, 2: pag. 268-270.</p> <p>17. Valerii Kavruk - responsabil, Dan Lucian Buzea, <b>Adela Mates</b> (MNCR), Gheorghe Lazarovici (UEM Reșița), Gheorghe Dumitroaia, Daniel Garvăn, Elena Roxana Munteanu (CMJ Neamț), Șoimeni - Ciomortan, com. Păuleni Ciuc, jud. Harghita, <i>Punct: Dâmbul Cetății</i>, în Cronica Cercetărilor Arheologice din România, Campania 2009, pag 182-186.</p> <p>18. <b>Adela Mates</b> (membru în colectiv), Raportul de Săpătură de la Parța, jud. Timiș, Casa Cerbului, 2006, în Cronica cercetărilor arheologice din România, 2007  <a href="http://www.prehistory.it/ftp/parta_archaeological_excavations2006_01.html">http://www.prehistory.it/ftp/parta_archaeological_excavations2006_01.html</a></p> <p>19. Zoia Maxim, Tatar Arpad, Diana Bindea, Gheorghe Lazarovici, Mihai Meșter, Sote Angeleski, <b>Adela Mates</b>, Chmielewski Tomasz, Țaga „, Baza Arheologică, Stația de Gaz, Valea Tistașului”, Raport de cercetare arheologică, în Cronica cercetărilor arheologice din România, 2006.  <a href="http://www.cimec.ro/scripts/arh/cronica/detail.asp?k=3536">http://www.cimec.ro/scripts/arh/cronica/detail.asp?k=3536</a></p>
--	---

<p>Simpozioane și conferințe internaționale</p>	<p>Simpozionul internațional „<i>ArheoVest-Interdisciplinaritate în Arheologie</i>” Ediția a VI-a, In Memoriam Marian Gumă (1951-1998), Universitatea de Vest Timișoara, 24 noiembrie 2018, Titlu: <b>Adela Kovács</b>, Doris Mischka, Carsten Mischka, Alexandru Kovács, <u>Cataloge statistice cu privire la analiza ceramicii Cucuteni A3. Studiu de caz: Scânteia-Dealul Bodești jud. Iași Romania.</u></p> <p>Al cincilea simpozion internațional de arheologie cu tema „<i>Archaeology Cult, Myth, Religion- Et Homo Deum Creavit</i>”, Institute for protection of cultural monuments and Museum – Strumica, History Museum from Strumica-Macedonia, 1-4 noiembrie 2018, Titlu: Aurel Melniciuc, <b>Adela Kovács</b>, <u>Miniature Altars Belonging to Cucuteni Culture from Botosani County Museum</u></p> <p>Al cincilea simpozion internațional de arheologie cu tema „<i>Archaeology Cult, Myth, Religion- Et Homo Deum Creavit</i>”, Institute for protection of cultural monuments and Museum – Strumica, History Museum from Strumica-Macedonia, 1-4 noiembrie 2018, Titlu: <b>Adela Kovács</b>, <u>Monumental Objects from Neolithic Sanctuaries as Landmarks for Cult Spaces. A special overview on the temples from Trușești-Țuguieța, Botoșani County, Romania.</u></p> <p>Simpozionul internațional „<i>From Symbol to Sign (cave art and furniture). The fireplace in temples and sanctuaries (Type and functionality)</i>”, organizat de Muzeul Bucovinei în parteneriat cu Institutul de Arheologie Iași, Suceava, Romania, 21-23 septembrie 2018, Titlu: <b>Adela Kovács</b>, <u>Decorative moldings from Cucuteni Culture: decoration and symbol.</u></p> <p>Conferința științifică internațională „<i>Cercetări bioarheologice și etnoculturale în sud-estul Europei</i>”, Crihana Veche-Cahul, 14-16 august 2018, Institutul de Cercetări Bioarheologice și Etnoculturale (ICBE), Agenția Națională Arheologică-Republica Moldova, Titlu: Alexandru Berzovan, <b>Adela Kovács</b>, <u>Considerații preliminare cu privire la necropola de incinerare de la Strahotin (sec. IV-III. a. Chr.).</u></p> <p>Conferința științifică internațională „<i>Cercetări bioarheologice și etnoculturale în sud-estul</i></p>
---	--

*Europei*”, Crihana Veche-Cahul, 14-16 august 2018, Institutul de Cercetări Bioarheologice și Etnoculturale (ICBE), Agenția Națională Arheologică-Republica Moldova, Titlu: **Adela Kovács**, Mese miniaturale/altărașe aparținând culturii Cucuteni din colecțiile Muzeului Județean Botoșani.

Conferința științifică internațională „*Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare-Prin știință spre cunoașterea patrimoniului național*”, Ediția a X-a, Academia de Științe a Moldovei, Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei în parteneriat cu Agenția Națională Arheologică, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” (București) și Complexul Muzeal Național „Moldova” (Iași), Chișinău, 30–31 mai 2018, Titlu: Carsten Mischka, Benedikt Praschl, Franziska Wanka, Fabian Gapp, Magdalena Schaffer (FAU-Erlangen Nürnberg)

**Adela Kovács**, Rezultatele cercetărilor non-invazive efectuate la Mitoc Valea lui Stan și Pârâul lui Istrate, jud. Botoșani.

Simpozionul internațional „*ArheoVest-Interdisciplinaritate în Arheologie*” Ediția a V-a, In Honorem Prof. Univ. Emerit Doina Benea, Universitatea de Vest, Timișoara, 25 noiembrie 2017, Titlu: **Adela Kovács**, Anthropomorphic representations form Ștefănești-Stârcea, Botoșani County, Romania//Plastica antropomorfă de la Ștefănești-Stârcea, județul Botoșani, Romania.

Simpozionul internațional „*The Image of Divinity in the Neolithic and Eneolithic. Ways of Communication*”, organizat de Muzeul Național Brukenthal, Muzeul Bucovinei, Institutul de Arheologie Iași, Sibiu, Romania, 26-28 octombrie 2017, Titlu: **Adela Kovács**, Anthropomorphic vessels from Ariușd-Cucuteni-Trypillia Culture and the metamorphosis of feminine body.

Conferința științifică internațională „*Patrimoniul cultural: cercetare, valorificare, promovare*”, ediția a IX-a, 30-31 mai 2017, Academia de Științe a Moldovei, Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei în parteneriat cu Agenția Națională Arheologică, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” (București) și Complexul Muzeal Național „Moldova” (Iași), Titlu: **Adela Kovács**, Anthropomorphic representations form Ștefănești-Stârcea, Botoșani County, Romania//Plastica antropomorfă de la Ștefănești-Stârcea, județul Botoșani, Romania.

Simpozionul internațional „*From Symbols to Signs. Signs, Symbols, Rituals in sanctuaries*”, organizat de Muzeul Bucovinei în parteneriat cu Institutul de Arheologie Iași, Suceava, Romania, 26-27 Mai 2017, Titlu: **Adela Kovács**, The metamorphosis of feminine body-anthropomorphic vessels in south-east Europe during Neolithic.

Simpozionul internațional „*ArheoVest-Interdisciplinaritate în Arheologie*” Ediția a IV-a: In Honorem Prof. Univ. Dr. Adrian Bejan, Universitatea de Vest, Timișoara, 26 noiembrie 2016, Titlu: **Adela Kovács**, Descoperiri noi în cercetări vechi. Reevaluarea cercetărilor de la Stânca Doamnei, Ștefănești, aparținând fazei B a culturii Cucuteni.

Al patrulea simpozion internațional de arheologie „*Vita est vita*”, Institute for protection of cultural monuments and Museum – Strumica, History Museum from Strumica-Macedonia, 3-6 noiembrie 2016, Titlu: **Adela Kovács**, New discoveries in old excavations. Cult items from a Cucuteni B site from Ștefănești-Stânca Doamnei, Botoșani County-Romania.



Conferința științifică anuală „*Arheologie. Istorie. Muzeologie*”, Ediția a XXVI-a, Muzeul Național de Istorie și Arheologie a Moldovei, Chișinău, 20-21 octombrie 2016, Titlu: **Adela Kovács**, Plastica antropomorfă aparținând fazei B a culturii Cucuteni, din situl de la Stâncă Doamnei, Ștefănești, jud. Botoșani.

Simpozionul internațional „*From Symbols to Signs. Signs, Symbols, Rituals in sanctuaries. In memoriam Gheorghe Dumitroaia*”, organizat de Muzeul Bucovinei în parteneriat cu Institutul de Arheologie Iași, Suceava, Romania, 9-11 September 2016, Titlu: Aurel Melniciuc, **Adela Kovács**, Small altar tables belonging to Cucuteni Culture from Botosani County Museum.

Simpozionul internațional „*ArheoVest-Interdisciplinaritate în Arheologie*”  
Ediția a III-a: In Memoriam Florin Medeț (1943-2005), Universitatea de Vest, Timișoara, 28 noiembrie 2015, Titlul: **Adela Kovács**, Maria Diaconescu, Noi considerații asupra unei statuete verticale din Cultura Cucuteni, faza B de la Stâncă Ștefănești, județul Botoșani.

Simpozionul internațional „*From Symbols to Signs. Signs, Symbols, Rituals in sanctuaries. In memoriam Gheorghe Dumitroaia*”, organizat de Muzeul Bucovinei în parteneriat cu Institutul de Arheologie Iași, Suceava, Romania, 9-11 September 2016, Titlu: **Adela Kovács**, Cross-shaped hearths from Cucuteni Culture. Context, symbol and functionality.

Simpozionul internațional „*From Symbols to Signs. Signs, Symbols, Rituals in sanctuaries*”, organizat de Muzeul Bucovinei în parteneriat cu Institutul de Arheologie Iași, Suceava, Romania, 11-13 September 2015, Titlu: **Adela Kovács**, Sergiu Enea, Symbols of power. Axes and scepters from Neolithic and Copper Age sanctuaries.

Simpozionul internațional „*From Symbols to Signs. Signs, Symbols, Rituals in sanctuaries*”, organizat de Muzeul Bucovinei în parteneriat cu Institutul de Arheologie Iași, Suceava, Romania, 11-13 September 2015, Titlu: Dan Buzea, **Adela Kovács**, A ceramic fragment with anthropomorphic application discovered at Olteni-Sand Quarry, Linear Pottery Culture.

Simpozionul internațional „*From Symbols to Signs. Signs, Symbols, Rituals in sanctuaries*”, organizat de Muzeul Bucovinei în parteneriat cu Institutul de Arheologie Iași, Suceava, Romania, 11-13 September 2015, Titlu: **Adela Kovács**, The bench as ritual feature in Neolithic and Copper Age sanctuaries.

Simpozionul internațional „*ArheoVest-Interdisciplinaritate în Arheologie*”  
Ediția a II-a: In Honorem prof. univ. dr. Gheorghe Lazarovici, Timișoara, 6 decembrie 2014, Titlul: Dr. **Adela Kovacs**, Monumental: elemente arhitectonice și inventar din cadrul sanctoarelor neolitice și eneolitice din Europa.

Colocviul Internațional „*Cultura Cucuteni în contextul Neo-eneoliticului european. Cucuteni – 130*”, Muzeul Județean Neamț, Muzeul De Arta Eneolitică Cucuteni, Piatra-Neamț, 15 - 17 octombrie 2014, Titlul: Dan Buzea, **Adela Kovács**, Stone Idols Belonging to the Precucuteni Culture, Discovered at Olteni-The Sand Quarry, Covasna County.

Simpozionul internațional „*From Symbols to Signs*”, organizat de Muzeul Bucovinei în parteneriat cu Institutul de Arheologie Iași, 2-5 septembrie 2014, Suceava, Titlul: Dan Buzea, **Adela Kovács**, A miniature mask from Cucuteni-Ariuşd culture, discovered at Păuleni – Ciuc-„Dâmbul Cetății”, Harghita County, Romania.



	<p>Simpozionul internațional „50 Years Of Tărtăria Excavations” organizat de către Universitatea „Eftimie Murgu” din Reșița, în colaborare cu Institutul de Arheomitologie din Sebastopol-California, 2-4 septembrie 2011, Titlu: <b>Adela Kovács</b>, <u>About the ritual pots from sanctuaries.</u></p> <p>Conferința internațională de <i>Comunicări Științifice a Facultății de Istorie</i>, cu tema „Evoluția Ideii de Unitate în Istoria Europeană” de la Universitatea Creștină „Dimitrie Cantemir”, București, 15-16 aprilie 2011, Titlu: dr. Dan Buzea, <b>Adela Kovács</b>: <u>Pintadere descoperite la Păuleni - Ciuc "Dâmbul Cetății". Cultura Cucuteni-Ariuşd.</u></p>
Simpozioane și conferințe naționale	<p>Conferința națională „Marea Unire de la Marea Neagră”, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie, Constanța, 26-28 octombrie 2018, Titlu: <b>Adela Kovács</b>, <u>Metafora corpului feminin și transfigurarea vaselor din cadrul Culturii Cucuteni.</u></p>
	<p>Conferință pentru public larg la Muzeul “Vasile Pârvan” Bârlad, 9 iunie 2018, Titlu: <b>Adela Kovács</b>, Gridan Silviu, <u>Experimente cu privire la muzica preistorică – noi interpretări asupra vaselor-suport cucuteniene.</u></p>
	<p>Sesiunea Națională de <i>Comunicări Științifice</i>, Muzeul “Vasile Pârvan” Bârlad, 11-12 mai 2018, Titlu: <b>Adela Kovács</b>, <u>Vasele antropomorfe din muzeul județean botoșani și metafora corpului feminin.</u></p>
	<p>Conferința națională <i>Cercetări arheologice desfășurate de Institutul de Arheologie din Iași. Campania 2017</i>. Institutul de Arheologie Iași, 6 octombrie 2017, Titlu : Carsten Mischka, Benedikt Praschl, Franziska Wanka, Fabian Gapp, Magdalena Schaffer (FAU- Erlangen Nürnberg), <b>Adela Kovács</b>, <u>Rezultatele cercetărilor non-invazive efectuate la Mitoc-Valea lui Stan și Pârâul lui Istrate, jud. Botoșani.</u></p>
	<p>Sesiunea Națională de <i>Comunicări Științifice</i>, Muzeul “Vasile Pârvan” Bârlad, ediția a XIII-a, 12-13 mai 2017, Titlu: <b>Adela Kovács</b>, <u>Cercetările arheologice efectuate în perioada 1974-1975 în așezarea Cucuteni B de la Ștefănești-Stârcea.</u></p>
	<p>Simpozionul Național <i>Bucovina - File de Istorie</i>, ediția a XVIII-a, Muzeul Bucovinei, Suceava, 28-29 noiembrie 2016, Titlu: Dumitru Boghian (Suceava), Aurel Melniciuc (Botoșani), Andrei Asăndulesci, Felix-Adrian Tencariu (Iași), Andreea Vornicu-Țerna, Stanislav Țerna, <b>Adela Kovács</b>, Eduard-Gheorghe Setnic (Botoșani), Sergiu-Constantin Enea (Tg. Frumos), Daniel Ciucălău (Botoșani), Dumitru-Ionuț Stigleț (Suceava), Alexandru Pascariu (Iași), <u>Rezultatele cercetărilor efectuate în situl Cucuteni A-B de la Ripiceni – „Holm”/”Telescu” (jud. Botoșani), în campania 2016.</u></p>
	<p>Simpozionul Național <i>Bucovina - File de Istorie</i>, ediția a XVIII-a, Muzeul Bucovinei, Suceava, 28-29 noiembrie 2016, Titlu: Aurel Melniciuc, <b>Adela Kovács</b>, <u>Altărașele aparținând culturii Cucuteni din colecțiile Muzeului Județean Botoșani.</u></p>
	<p>Simpozionul național de comunicări științifice „Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău la 65 de ani”, 6-8 octombrie 2016, Titlu: <b>Adela Kovács</b>, <u>Noi descoperiri în săpături vechi. Stadiul cunoștințelor cu privire la locuirea din situl Cucuteni B de la Ștefănești-Stânca Doamnei, jud. Botoșani.</u></p>
	<p>Sesiunea Națională de <i>Comunicări Științifice</i>, ediția a XII-a, Muzeul „Vasile Pârvan” Bârlad,</p>

	jud. Vaslui, 19-21 mai 2016, Titlu: <b>Adela Kovács</b> , Elemente de cult în așezarea Cucuteni B de la Ștefănești-Stânca Doamnei, jud. Botoșani.
	<i>Sesiunea Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni</i> , Ediția a XII-a, 11-13 decembrie 2015, Sfântu Gheorghe, Titlu: <b>Adela Kovács</b> , Maria Diaconescu, <u>Consideratii asupra unor posibile statuete tip „coloană” din neoliticul european.</u>
	<i>Simpozionul Național „Vasile Pârvan”</i> , Complexul Muzeal „Iulian Antonescu”, 7-9 octombrie 2015, Bacău, Titlu: <b>Adela Kovács</b> , Maria Diaconescu, <u>Noi considerații asupra unei statuete din Cultura Cucuteni, faza A de la Draguseni, județul Botoșani.</u>
	<i>Sesiunea națională de comunicări științifice</i> , Ediția a XI-a, Muzeul Vasile Pârvan, Bârlad, 15 – 16 mai 2015, Titlul: Adrian Rusu, Dan Buzea, <b>Adela Kovács</b> , <u>Metode criminalistice aplicate pe materiale arheologice aparținând Culturii Cucuteni descoperite la Păuleni-Ciuc, Dâmbul Cetății, jud. Harghita.</u>
	<i>Sesiunea națională de comunicări științifice</i> , Ediția a XI-a, Muzeul Vasile Pârvan, Bârlad, 15 – 16 mai 2015, Titlul: <b>Adela Kovács</b> , Monumental: elemente arhitectonice și inventar din cadrul sanctualelor neolitice și eneolitice din Europa.
	Masa rotundă „ <i>Sursele informatice online utile și în cercetarea monografică</i> ”, Centrul Ecleziastic de Documentare „Mitropolit Nicolae Colan”, 28 martie 2015, Sfântu Gheorghe, Titlul: Dr. Dan Buzea, dr. <b>Adela Kovács</b> , <u>Folosirea surselor informatice în cercetarea Patrimoniului cultural din zona stațiunii balneare Covasna.</u>
	Masa rotundă „ <i>Sursele informatice online utile și în cercetarea monografică</i> ”, Centrul Ecleziastic de Documentare „Mitropolit Nicolae Colan”, 28 martie 2015, Sfântu Gheorghe, Titlul: Dr. <b>Adela Kovacs</b> , Florin Herțeg, dr. Ana Dobreanu, Cristina Felea, pr. dr. Sebastian Pârveu, Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, <u>Proiectele de digitizare a patrimoniului din cadrul colecției ecleziastice de la Catedrala Ortodoxă Sfântu Gheorghe.</u>
	<i>Seminarul Național de Etnoarheologie</i> , ediția a XXIV-a, Iclod-Cluj, 4 septembrie 2014, Titlul: Dr. <b>Adela Kovacs</b> , Batic, basma, năframă – simbolistică, rol și semnificație.
	Simpozionul național <i>Zilele Andrei Șaguna</i> , Ediția a XXII-a, 27 – 29 iunie 2014, Sfântu Gheorghe, Titlul: Dr. <b>Adela Kovacs</b> , Pr. drd. Sebastian Pârveu, Dr. Ana Dobreanu, <u>Carte de învățături creștinești</u> , editată de Ioan Bob, partea a treia, Blaj, 1805. <u>Date istorice oferite de exemplarul din Muzeul Spiritualității Românești, Sfântu-Gheorghe.</u>
	Simpozionul național <i>Zilele Andrei Șaguna</i> , Ediția a XXII-a, 27 – 29 iunie 2014, Sfântu Gheorghe, Titlul: Dr. <b>Adela Kovacs</b> , dr. Luminița Cornea, <u>Valorificarea patrimoniului de la Casa Memorială „Romulus Cioflec” în cadrul programului național Școala Altfel, 2014.</u>
	Conferința publică-Bârlad, 7 iunie 2014. Titlul: Dr. <b>Adela Kovacs</b> , <u>Imaginea copilului în preistorie, Muzeul „Vasile Pârvan”.</u>
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, Ediția a X-a, 11-12.12.2013, Sfântu Gheorghie, Titlu: Adela Kovacs, Sebastian Pîrveu: <u>Promovarea patrimoniului ecleziastic de la Catedrala Ortodoxa I Sfântu Gheorghie, jud. Covasna.</u>

	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, Ediția a X-a, 11-12.12.2013, Sfântu Gheorhe, Titlu: Florin Herțeg, Adela Kovacs, Luminița Cornea: Programul cultural-educativ „Lectură și Viață la Casa Memorială Romulus Cioflec”.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, Ediția a X-a, 11-12.12.2013, Sfântu Gheorhe, Titlu: Valerii Kavruk, Adela Kovacs, Dan Buzea, Radu Zăgorean: Stadiul cercetărilor privind exploatarea preistorică a sării în Transilvania.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, Ediția a X-a, 11-12.12.2013, Sfântu Gheorhe, Titlu: Valerii Kavruk, Dan Buzea, Adela Kovacs, Roxana Munteanu, Bjorn Briewig: Stadiul cercetărilor privind epoca bronzului de la Păuleni-Ciuc „Dâmbul Cetății”, jud. Harghita.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, Ediția a X-a, 11-12.12.2013, Sfântu Gheorhe, Titlu: Dan Buzea, Adela Kovacs, Daniel Garvăn, Raymond Whitlow, Corneliu Beldiman, Bjorn Briewig: Stadiul cercetărilor eneolitice de la Păuleni-Ciuc „Dâmbul Cetății”, jud. Harghita.
	Simpozionul Arheovest, Interdisciplinaritate în Arheologie și Istorie, ediția I: In Memoriam Liviu Măruia, Timișoara, 7 decembrie 2013, Titlul: Dr. Dan Buzea, Dr. Adela Kovacs: Pintaderele aparținând culturii Cucuteni-Ariușd descoperite la Păuleni-Ciuc “Dâmbu Cetății”, județul Harghita.
	Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Românii din sud-estul Transilvaniei. Istorie – Cultură – Civilizație”, ediția a XVII-a, Izvorul Mureșului, jud. Covasna, 7-8 noiembrie 2013, Titlu: Adela KOVÁCS, Dan BUZEA, Cristina FELEA, Sebastian PÂRVU, Florin HERȚEG, Ana DOBREANU, Sfântu Gheorghe, Model de bună practică în evidența, cercetarea și valorificarea patrimoniului: Proiectele de digitizare a patrimoniului mobil de la Catedrala Ortodoxă, Sfântu Gheorghe.
	Conferința publică în cadrul proiectului AFCN - Management integrat al patrimoniului imobil, 23.10.2013, Dr. Adela Kovacs, dr. Dan Buzea, Cristina Felea, Drd. Ana Dobreanu, Pr. Drd. Sebastian Pârveu, Proiectele de digitizare a patrimoniului din cadrul colecției ecleziastice de la Catedrala Ortodoxă, Sfântu Gheorghe
	Simpozionul național Zilele Andrei Șaguna, Ediția a XXI-a, 24 – 30 iunie 2013, Sfântu Gheorghe, Titlul: Dr. Adela KOVACS, Dr. Luminița Cornea, Programul cultural educativ „Lectură și viață la Casa Memorială Romulus Cioflec”.
	Simpozionul național Zilele Andrei Șaguna, Ediția a XXI-a, 24 – 30 iunie 2013, Sfântu Gheorghe, Titlul: Dr. Adela KOVACS, Prof. Cristina FELEA, Drd. Ana DOBREANU, Pr. Drd. Sebastian PÂRVU, Proiectul cultural „Digitizarea cărților vechi și bibliofile de la Parohia Ortodoxă din Sf. Gheorghe”.
	Conferința publică <i>Feminitate si maternitate in preistorie</i> , Bârlad, Muzeul Vasile Pârvan, 13.04.2013.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a IX-a, Arcuș,

	28-29.11.2012, Titlu: Dan Buzea, Alexandra Cîrlănescu, Adela Kovács, Corneliu Beldiman, Diana-Maria Sztancs, Daniel Garvăn, Roxana Munteanu, Stănică Pandrea, Bjorn Briewig,, Tabăra de Arheologie Experimentală „CronOs” Păuleni-Ciuc, jud. Harghita, 9-16 iulie 2012.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a IX-a, Arcuș, 28-29.11.2012, Titlu: Valerii Kavruk, Dan Buzea, Adela Kovács, Roxana Munteanu, Daniel Garvăn, Raymond Whitlow, Corneliu Beldiman, Bjorn Briewig, Cercetările arheologice de la Păuleni-Ciuc „Dâmbul Cetății”, jud. Harghita. Campaniile 2011- 2012.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a IX-a, Arcuș, 28-29.11.2012, Titlu: Dr. Adela Kovács, Drd. Sebastian Pârveu, dr. Dan Buzea, Promovarea patrimoniului ecleziastic de la Catedrala Ortodoxa Sfântu Gheorghe, jud. Covasna.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a IX-a, Arcuș, 28-29.11.2012, Titlu: Bucranii descoperite la Păuleni Ciuc, Dâmbul Cetății, jud. Harghita.
	Seminarul Național de Educație Muzeală, cu tema “Produse și producții culturale muzeale”- ediția a VII-a, Muzeul Național de Științele Naturii Grigore Antipa, București, 15-16.11.2012, Titlu: Adela Kovács, Dan Buzea: Catalogul digital al colecției ecleziastice de la Catedrala Ortodoxă Sfintu Gheorghe.
	Sesiunea de comunicări Marketingul și educația în muzee, ediția a III-a, Muzeul Civilizației Populare-Astra, Sibiu, 4.10-5.10.2012, Titlu: dr. Dan Buzea, dr. Adela Kovács, Tabăra de arheologie experimentală CronOs, Păuleni Ciuc – Dâmbul Cetății.
	Conferința publică Proiecte de arheologie experimentală la Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Muzeul Vasile Pârvan din Barlad, 27.10. 2012.
	Conferința publică Sanctuare și elemente de cult din Europa mileniile IX-V î.Hr., la Șantierul arheologic Păuleni-Ciuc, Dâmbul Cetății, 12. 07. 2012 (în cadrul proiectului AFCN-CRONOS).
	Conferința publică Sanctuarele neolitice din Europa mileniile IX-V î.Hr., Colegiul National Mihai Viteazu, Sfântu Gheorghe, 11.05.2012.
	Conferința publică Sanctuarele neolitice din Europa (mileniile IX-V i. Hr.), Bârlad, Muzeul Vasile Pârvan, 05.05. 2012.
	Seminarul de etnoreligie „Idei, Credințe, Simboluri”, cu tema „Sanctuare. Semne si simboluri din sau de pe sanctuare, altare si măsuțe de cult (altărașe)”, Muzeul Unirii, Iași, 23-24. 04. 2012 Titlu: dr. Adela Kovács, Semne și simboluri din sanctuare și altare monumentale.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VIII-a, Arcuș, 9-10 noiembrie 2011, Titlu: Andrea Deak, Cristina Felea, dr. Dan Buzea, dr. Adela Kovács, Proiectul „Meșterește cu noi” de zilele orașului Sfântu Gheorghe
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VIII-a, Arcuș, 9-10 noiembrie 2011, Titlu: dr. Adela Kovács, drd. Sebastian Pârveu, dr. Dan Buzea, Digitizarea patrimoniului ecleziastic din cadrul colecției de la Parohia Ortodoxă I.

	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VIII-a, Arcuș, 9-10 noiembrie 2011, Titlu: dr. Dan Buzea, dr. Adela Kovács, Bjorn Briewig, drd. Raymond Whitlow, Cercetările arheologice de la Păuleni-Ciuc „Dâmbul Cetății” jud. Harghita din perioada 2009-2011.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VIII-a, Arcuș, 9-10 noiembrie 2011, Titlu: dr. Adela Kovács, dr. Ioan Cojocaru, Reconstituirile etno-arheologice de la Țaga, jud. Cluj.
	Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Românii din sud-estul Transilvaniei. Istorie – Cultură – Civilizație”, ediția a XVII-a, Sfântu Gheorghe, 23-24 septembrie 2011, Titlu: Dr. Adela Kovács, Dr. Ioan Cojocaru, Reconstruiri etno-arheologice la situl arheologic de la Țaga, jud. Cluj.
	Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Românii din sud-estul Transilvaniei. Istorie – Cultură – Civilizație”, ediția a XVII-a, Sfântu Gheorghe, 23-24 septembrie 2011, Titlu: Dr. Adela Kovács, dr. Dan Buzea, pr. drd. Sebastian Pârvu, Sf. Gheorghe, Proiectul „Digitizarea patrimoniului ecleziastic din cadrul Muzeului Spiritualității Românești”, de la Catedrala Ortodoxă din Sf. Gheorghe.
	Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Românii din sud-estul Transilvaniei. Istorie – Cultură – Civilizație”, ediția a XVII-a, Sfântu Gheorghe, 23-24 septembrie 2011, Titlu: Dr. Valeriu Cavruc, Dr. Adela Kovács, Un proiect finalizat: reamenajarea și modernizarea spațiilor expoziționale din cadrul Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni.
	Seminarul Național de Etnoarheologie, ediția a XX-a, Cluj Napoca-Iclod, 14-16 octombrie 2010, Titlu: dr. Adela Kovács, Intrarea și spațiul de tranzit al gospodăriei.
	Sesiunea Națională de Comunicări Științifice, Colocviul CUCUTENI – RELIGIE ȘI ARTĂ, Piatra Neamț, Adela Kovacs, Depuneri și ofrande sub podeaua sanctuarelor neolitice.
	Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Românii din sud-estul Transilvaniei. Istorie – Cultură – Civilizație”, ediția a XVI-a, Sfântu Gheorghe-Covasna, 3-4 decembrie 2010, Titlu: dr. Adela Kovács, Sergiu Olteanu: Proiectele de reamenajare a obiectivelor muzeografice Casa Memorială „Romulus Cioflec” și Prima Școală Românească.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VI-a, Sfântu Gheorghe, 11-12 noiembrie 2010, Titlu: Dr. Adela Kovács, Tipologia vetrelor și prezența lor în sanctuarele din neolitic în sud-estul Europei.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VI-a, Sfântu Gheorghe, 11-12 noiembrie 2010, Titlu: Dr. Valerii Kavruk, Dr. Dan Buzea, Dr. Adela Kovács, Drd. Daniel Garvăn, Dr. Roxana Munteanu, Bjorn Briewig, Drd. Raymond Witlow, Cercetări arheologice de la Păuleni Ciuc Ciomortan, Dâmbul Cetății, jud. Harghita; campaniile 2009-2010.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VI-a, Sfântu



	Gheorghe, 11-12 noiembrie 2010, Titlu: Dr. Valerii Kavruk, Dr. Dan Buzea, Dr. Adela Kovács, Orizontul din Epoca Bronzului Timpuriu de la Băile Figa, Beclean, jud. Bistrița-Năsăud.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VI-a, Sfântu Gheorghe, 27 – 28 noiembrie 2009, Titlu: Adela Mateș, Un cap antropomorf din piatră descoperit la Săsarm, jud. Bistrița-Năsăud.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VI-a, Sfântu Gheorghe, 27 – 28 noiembrie 2009, Titlu: drd. Dan Buzea, drd. Adela Mateș, drd. Radu Zăgreanu, Unele probleme ale neoliticului și eneoliticului din Transilvania în lumina descoperirilor de la Olteni, jud. Covasna.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a VI-a, Sfântu Gheorghe, 27 – 28 noiembrie 2009, Titlu: coautor, Tabăra de arheologie experimentală de la Păuleni Ciuc-Ciomortan, Dâmbu Cetății, jud. Harghita.
	Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Românii din sud-estul Transilvaniei. Istorie – Cultură – Civilizație”, ediția a XIV-a, Miercurea-Ciuc, 29 - 30 septembrie 2008, Titlu: Dan Buzea, Adela Mateș - Valorificarea muzeală a cercetărilor arheologice ale Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni privind neo-eneoliticul din sud-estul și estul Transilvaniei.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a V-a, Sfântu Gheorghe, 20-22 noiembrie 2008, Titlu: Valerii Kavruk, Anthony Harding, Dan Buzea, Adela Mateș, Radu Zăgreanu, Dan Ștefan, Magdalena Duțescu, Monica Constantin, Cătălin Petre Constantin, Noi cercetări privind exploatarea preindustrială a sării în nord-estul Transilvaniei.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a IV-a, Miercurea Ciuc, 20 – 21 noiembrie 2007, Titlu: Drd. Adela Mateș, Drd. Dan Buzea, Elemente de cult aparținând culturii Precucuteni de la Olteni – Cariera de nisip, jud. Covasna.
	Sesiunea Științifică Anuală a Muzeului Național al Carpaților Răsăriteni, ediția a IV-a, Miercurea Ciuc, 20 – 21 noiembrie 2007, Titlu: Dr. Valerii Kavruk, Prof. Univ. Dr. Anthony F. Harding, Drd. Dan Buzea, Drd. Adela Mateș, Drd. George G. Marinescu: Cercetări arheologice privind exploatarea sării la Băile Figa, jud. Bistrița-Năsăud.
	Simpozionul de etnoreligie „Idei, credințe, simboluri”, ediția a VIII-a, Caransebeș, 25 – 27 mai 2007, Titlu: drd. Adela Mateș, De la arca lui Noe la bărcile neolitice.
	Seminarul Național de Etnoarheologie, ediția a XVI-a & Simpozionul Național de Arheometrie, ediția a XIX-a, Cluj-Napoca, (Romania), 11-12 Decembrie, 2006 Titlul: Adela Mateș, Vatra casei și colțul cultic.
	Simpozionul Național de Comunicări Științifice, ediția a IV-a, Gherla, 3 – 4 Septembrie 2006, Titlul: Adela Mateș, Oxentius Verezerescu și unirea armenilor cu Biserica Romei.
	Simpozionul „Constantin Daicoviciu, Hadrian Daicoviciu, Marian Gumă – În memoriam”, ediția a XXVI-a, Caransebeș, 12 – 14 mai 2006, Titlu: Adela Mateș, Tipuri de bucranii în neolitic.



	Seminarul Național de Etnoarheologie, ediția a XV-a, cu tema „Focul, lutul, apa și gestul”, Cluj-Napoca, 12 decembrie 2005, Titlu: Adela Mateș, Atitudini colective în lumea rurală privind baticul. <a href="http://www.cimec.ro/Arheologie/Etno-Arheologie/rezumat/AdelaMatis.htm">http://www.cimec.ro/Arheologie/Etno-Arheologie/rezumat/AdelaMatis.htm</a>
	Simpozionul „Constantin Daicoviciu, Hadrian Daicoviciu, Marian Gumă – În memoriam”, ediția a XXV-a, Caransebeș, 22 – 24 aprilie 2005, Titlu: Adela Mateș, Tipuri de ofrande de fundare a construcțiilor.
	Simpozionul Național de Comunicări Științifice, ediția a III-a, Gherla, 23 – 25 Septembrie 2005, Titlu: Adela Mateș, Gherla și dezvoltarea ei ca urmare a Diplomelor Oficiale austriece.
	Simpozionul Științific Național al Cercurilor Studentești, ediția a X-a, Alba-Iulia, 28-29 Noiembrie 2002, Titlu: Adela Mateș, Așezarea armenilor la Gherla și Dumbrăveni.